

EZB * plus

*eine spontane
Bethangpublikation
von Karsten Neumann*

so-VIELE.de Heft no 78 2022





Der Schimmelplatz

Der Platz an der Kreuzung „Münchener Straße“ und „Windbergenstraße“ wird heute durch eine Skulpturengruppe der Eichstättler Künstlerin Dr. Aniana Keller geprägt. Deren Steinskulpturen erinnern an die Vergangenheit des geschichtsträchtigen Ortes. So war an dieser Stelle von 1588 bis 1608 die Ingolstädter Mänichungsstätte. Während des 30-jährigen Krieges wurde am 30. April 1632 in der Nähe dieser Stelle das Pferd des Schwedenkönigs Gustav Adolph II. von einer Kugel eines Falkonetts (ein Klügelgeschütz) aus der Festung Ingolstadt, angeblich vom anderen Donauufer aus, getroffen. Der König überlebte, sein totes Pferd aber wurde von den Ingolstädtern geborgen. Das Fell wurde abgezogen, über ein grobes Holzgarnett gespannt und wieder zusammengeräht. Baldem steht der sogenannte „Schwedenschimmel“, nach dem sich der Name des Platzes abteilt, als ältestes Tierpräparat Europas im Ingolstädter Stadtmuseum.

DER MORGIGE TAG ODER DAS NÄCHSTE LEBEN

– WAS ZUERST KOMMT, WISSEN WIR NIE

(TIBETISCHES SPRICHWORT)

















Im August 2012 bin ich in Bethangtracht, hier im speziellen mit Bethangschmuck, mit zelt von Bethang 387,9 km zur dOCUMENTA (13) nach Kassel geradelt. Unterwegs habe ich immer wieder fotos mit selbstausslöser gemacht, die die geradelten kilometer dokumentieren. Klimakrise war damals in den medien noch kein so grosses wort, wie heute. Meine radtrackingtouren haben aber auch nicht nur vordergründig das ziel CO2 einzusparen, ich würde auch mal fliegen, warum nicht. Sie sind in der hauptsache auch ausdrück einer reisekultur, getreu dem motto: Das Glück muss entlang der Straße gefunden werden, nicht am Ende des Weges. Bei tagesetappen zwischen 50 und 100 km bekommt man kleine veränderungen in landschaft, sprache und kultur mit. Auf einmal hat das gebäck beim bäcker einen anderen namen. Bei allen bisherigen radtouren z.b. Bethang-Nancy, Bethang-Köln, Basel-Lyon-Nizza, Salzburg-Venedig, Strassbourg-Köln, Bethang-Linz, Linz-Venedig um nur die grösseren zu nennen, fuhr ich zurück mit dem zug. Die aufnahmen der baustelle der EZB habe ich auf der rückfahrt von Kassel nach Bethang bei einem zwischenstopp im Tibethaus in Frankfurt/Main gemacht. Die naturaufnahmen sind aus meinem fotoarchiv und entstanden zwischen 2002 und 2021. Bethang ist die kunststadt, die aus der fusionierung der seit 1972 unmittelbar benachbarten städte NürnBERg, FürTH, ErlANGen entsteht. Mehr information gibt es auf Bethang.org ;Schaut mal rein!

Karsten Neumann, Bethang 15.08.2022



so-VIELE.de Heft 78 2022

icon Verlag Hubert Kretschmer, München 2022

© Karsten Neumann & icon Verlag

ISBN 978-3-946803-50-8



978-3-946803-50-8