

Thorsten Höning

Drastic Plastics



so-viele.de

Heft 16 2012



Tianamen Square
(2012)



The Statue of Bigotrie
(2012)



Iwojima Menue
(2012)



Lenin OFF / Lenin OFF / Lenin ON / Lenin OFF
(2008)



Reasons to be Cheerful Pt. 3
(2009)



Sometimes it snows in September
(2010)



Bis einer heult!
(2012)



Proletarian Rhapsody I
(2012)



Proletarian Rhapsody 2
(2012)



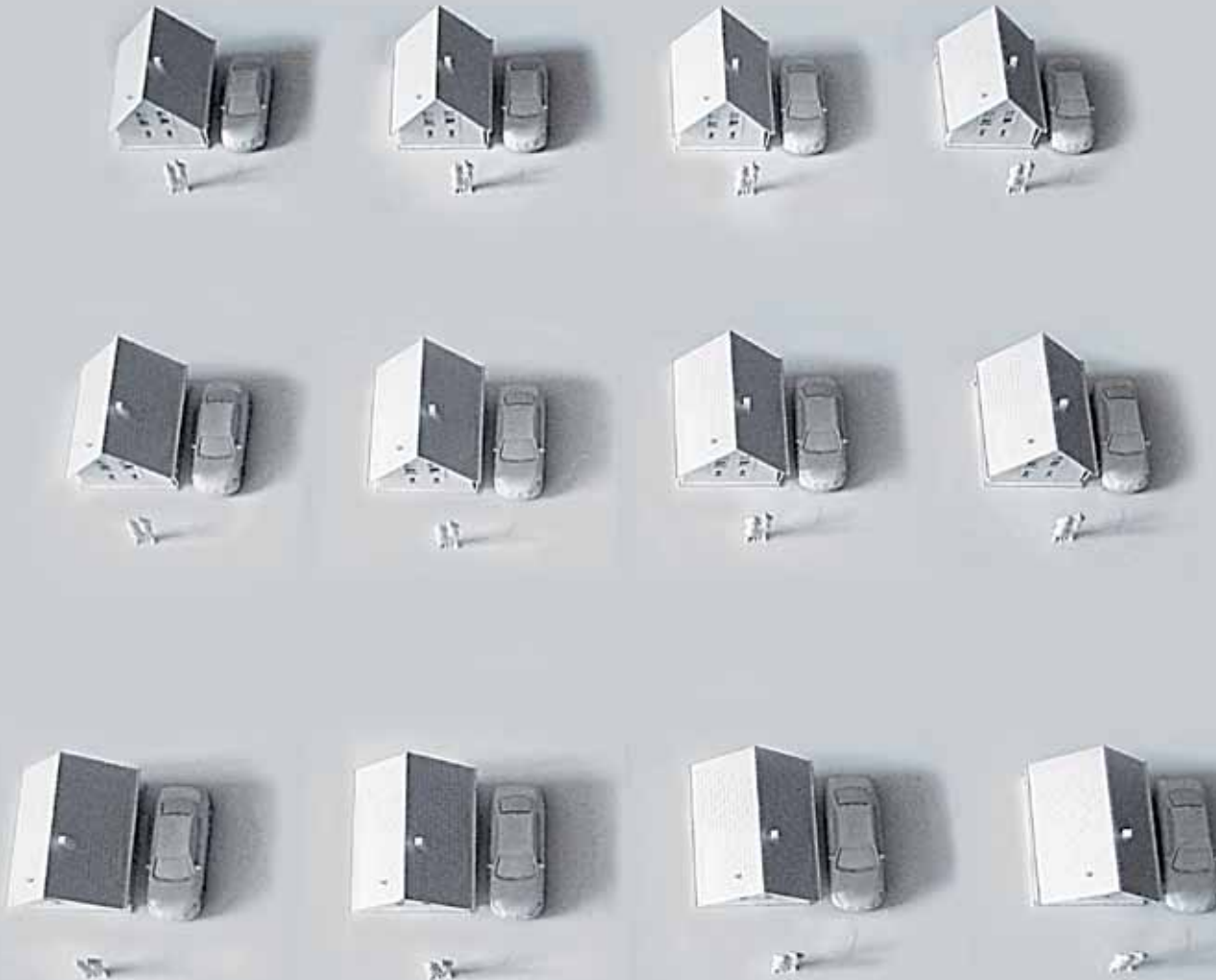
Green Fields of France
(2012)



Soldier Ballet
(2012)



Oh, My God!
(2012)



Die Manifestation des Kapitalismus in unserem Leben ist die Traurigkeit

(2012)



Raw Power
(2011)



Suicide Barbie
(1998)



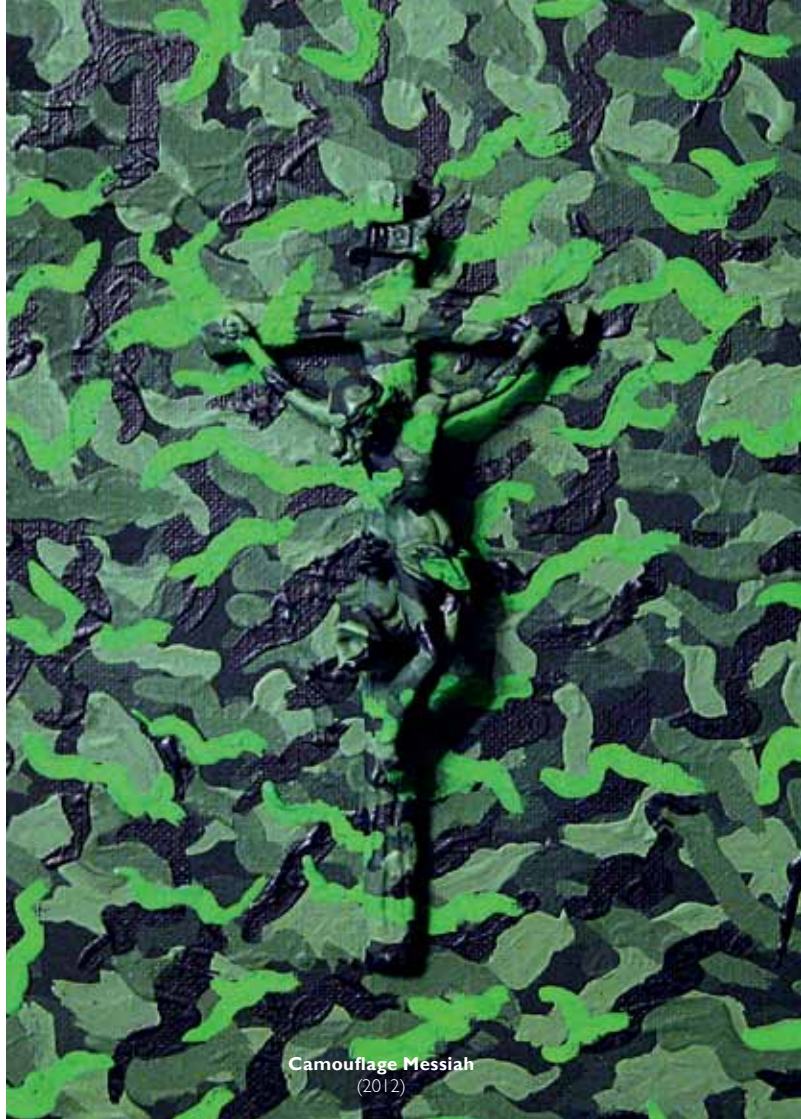
Mindestens Haltbar bis (siehe Bodenprägung)
(2012)



Fast Food Babies
(1998)



The Gospel According to Heidi Klum
(2012)



Camouflage Messiah
(2012)



Balinese Coral Alphabet
(1994)



iView
(2012)



Confessions of an Elitist
(2012)



Red Metallic K.O.
(2005)



Bunny Autopsy
(2012)



„Ich bin nicht **Kreativ** - das ist nur **Notwehr**.“
(Funny Van Dannen)



Thorsten Höning
th_hoening@gmx.de

www.so-viele.de

Heft 16/2012

© 2012 München

Verlag Hubert Kretschmer

ISBN 978-3-923205-46-2

Titelbild:

Hol' Dir Dein Recht!

(2011)